

Barnier avisa: Las fricciones serán la nueva normalidad pos-Brexit

ENTREVISTA MICHEL BARNIER **Negociador jefe de la Unión Europea** / El representante de Bruselas en la negociación del Brexit advierte a Reino Unido de que cualquier rebaja de las normas regulatorias será castigada.

Sam Fleming/Jim Brunsten.

Financial Times
Michel Barnier advierte de que muchas de las nuevas fricciones en materia de regulación que obstaculizan el comercio a través del Canal de la Mancha serán imposibles de suavizar, empezando a manifestarse así las consecuencias inevitables del Brexit para las empresas de Europa.

El negociador de la UE para el Brexit afirma que algunas cosas han “cambiado para siempre” por las decisiones políticas de Reino Unido, señalando que “hay consecuencias automáticas, evidentes, inevitables cuando dejas el mercado único, y eso es lo que los británicos querían hacer”.

Barnier pone de relieve que Reino Unido corre el riesgo de perder sus derechos de comercio libres de aranceles y de cuotas con la UE si diverge demasiado de los estándares regulatorios europeos, y señala una reciente polémica sobre una decisión del Gobierno británico de autorizar un pesticida antes prohibido.

Dos semanas después del final del periodo de transición del Brexit, las industrias siguen acostumbrándose a las condiciones comerciales, ante la preocupación en Whitehall a que los trastornos en los puertos amenacen con provocar desabastecimiento en los supermercados, y las dificultades de todo tipo de sectores, desde los exportadores de marisco a los músicos profesionales para sortear las nuevas barreras de acceso a la UE.

Barnier explica que parte de los trastornos que se han producido este año –como las empresas que han restringido el comercio a través del Canal mientras resuelven el nuevo papeleo– reflejan problemas de adaptación que están derivando en “fallos técnicos, problemas, averías” que deberían solucionarse a lo largo de las próximas semanas y meses.

Pero también deja claro que ambas partes tienen que aprender a vivir con los cambios estructurales resultantes del Brexit, desde los controles sobre las importaciones de productos agrícolas a la prohibición a los viajeros de llevar sándwiches de carne con ellos cuando crucen la frontera.



Michel Barnier ha sido el negociador de la UE para los acuerdos con Reino Unido del Brexit.

“Este acuerdo no se renegociará, ahora tiene que implementarse”, afirma.

Barnier, que dejará su cargo como negociador jefe en las próximas semanas, responsabilizó específicamente de las dificultades que puedan afrontar los músicos británicos al Gobierno británico.

Artistas como Laura Marling, Biffy Clyro y Dua Lipa han respaldado una petición al Gobierno británico para que negocie “un permiso de libre trabajo cultural” con la UE, debido a la preocupación sobre las limitaciones de los viajes sin visado y los requisitos de cumplir con las diferentes legislaciones del mercado laboral de los estados miembros de la UE.

Pero Barnier asegura que la UE había propuesto conceder derechos de viaje especiales para los músicos, los periodistas y los artistas durante las negociaciones, y que Reino Unido no había aceptado la oferta.

“Lamenté mucho que en lo referente a la movilidad entre los dos bloques los británicos no mostrasen una mayor ambición. Teníamos diversas

Bruselas: El acuerdo sobre Gibraltar está por cerrar

La Comisión Europea subrayó ayer que “aún no hay un acuerdo” sobre la situación de Gibraltar en el marco de la relación entre Reino Unido y la UE porque llevará “semanas y meses” definir la negociación y negociar un acuerdo, aunque celebró el entendimiento entre Madrid y Londres para consensuar unos “principios que sirvan de base. “No hay un acuerdo aún, lo que hay es un marco informal que las autoridades españolas y británicas han convenido para una negociación futura y, esperemos, acuerdo entre la UE y Reino Unido que cubra Gibraltar”, explicó en el Parlamento europeo la ‘número dos’ del equipo negociador europeo, la española Clara Martínez.

propuestas iniciales al respecto”, explica. “Obviamente, hacen falta dos para llegar a un acuerdo”.

Una propuesta de acuerdo comercial, publicada por la Comisión Europea en marzo, ofrecía más derechos de exención de visado para diversas categorías de profesionales incluidos “los deportistas o los artistas que desempeñasen una actividad *ad hoc*” y los periodistas.

En declaraciones al portal de música NME el miércoles, el ministro de Cultura británico, Oliver Dowden, aseguró que Reino Unido había buscado “un acuerdo beneficioso para ambas partes que habría permitido a los artistas seguir trabajando en todo el continente sin necesitar permisos de trabajo” pero “la UE lo rechazó, reiteradamente”.

Barnier también alerta de que Bruselas seguirá “alerta en todos los frentes” vigilando cómo implementa Reino Unido el acuerdo que permite a las dos partes aplicar aranceles si sus empresas quedan en una situación de desventaja injusta.

Haciendo especial referen-

“Hay consecuencias automáticas, inevitables cuando dejas el mercado único, y eso es lo que los británicos querían hacer”

“Lamenté que en lo referente a la movilidad entre los dos bloques, los británicos no mostrasen una mayor ambición”

“Bruselas seguirá alerta en todos los frentes, vigilando cómo implementa Reino Unido el acuerdo”

“Deberían ser prudentes, o habrá consecuencias sobre las condiciones para seguir exportando sin aranceles”

cia al “debate sobre los pesticidas” en Reino Unido, Barnier explica que la divergencia de las normas de la UE y Reino Unido es una consecuencia natural del Brexit, pero que “deberían ser prudentes... o de lo contrario habrá consecuencias sobre las condiciones para seguir exportando sin aranceles y sin cuotas a nuestro mercado”. También avisa de que los bienes destinados al mercado de la UE tienen que cumplir los estándares del bloque. Barnier señala que Reino Unido tiene derechos recíprocos bajo el acuerdo para vigilar a la UE.

Reino Unido concedió la semana pasada una autorización temporal para el uso de pesticidas sospechosos de ser dañinos para las abejas ante la preocupación sobre una enfermedad que ataca a la remolacha azucarera. “Los pesticidas afectan a la salud pública, a la salud de los agricultores, de los trabajadores de las granjas y de los consumidores”, señala Barnier. “Dependiendo de dónde se ponga el límite en esa área, también puede afectar a la competencia y a la competitividad”.